

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования Еврейской автономной области
Управление образования администрации
Смидовичского муниципального района
МБОУ СОШ №11 с. Волочаевка

РАССМОТРЕНО

На заседании МО
учителей

_____ Николаева А.А.

Протокол №1
от «31» августа 2026 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора
по УВР

_____ Тишкова Н.А.

Протокол №1
от «31» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ
«СОШ №11»

_____ Седова Г.Я.

Приказ №328
от «31» августа 2026 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №11 С. ВОЛОЧАЕВКА"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №11 С.
ВОЛОЧАЕВКА"
Дата: 2026.09.01 01:17:00 +10'00'

Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету «Ручной труд» для 1 класса
(вариант 8.3 – первый класс третьего года обучения)
на 2026-2027 учебный год

Составитель: Овсянникова В.Н.

с. Волочаевка

2026

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному курсу «Ручной труд» разработана с учетом особенностей психофизического развития индивидуальных возможностей обучающихся с РАС.

Сроки получения начального общего образования обучающимися с РАС с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития данной категории обучающихся составляет 6 лет. Программа рассчитана на 1 час в неделю в 1-х классах,

Ручной труд

I класс- 1 час в неделю, всего – 33 часа

Учебный предмет «Ручной труд», обозначенный в ФГОС образования обучающихся с РАС, создает возможность для целостного развития личности младшего школьника в процессе формирования у него трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. На уроках ручного труда школьники приобщаются к созидательной деятельности в процессе получения материального продукта, что способствует развитию потенциальных возможностей их личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений. Это имеет большое воспитательное и коррекционно-развивающее значение. Начальное технологическое образование включает в себя информационно-познавательный компонент и практически- преобразующую деятельность обучающихся. Оно предполагает знакомство школьников с предметным миром, рациональной организацией труда, миром профессий, формирование знаний и умений по основам материаловедения и технологии и др.

Цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося с РАС в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему обучению в старших классах. В связи с этим обучение ручному труду в начальных классах направлено на решение следующих **учебно-воспитательных и коррекционных задач**:

- воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроя к труду, подведения ребенка к пониманию того, что труд окружает всюду (дома, в школе, на улице и т. д.), формирования умения воспринимать красоту трудового процесса и развивать стремление к созданию предметного мира по законам красоты;
- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях их обработки;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- обучение работе инструментами и приспособлениями, применяемыми при обработке того или иного поделочного материала;
- обучение доступным приемам и способам обработки поделочных материалов, предусмотренных для работы в начальных классах;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

— развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

— развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль, оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Результаты освоения обучающимися с РАС АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися с РАС АООП предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Результаты освоения обучающимися с РАС АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися с РАС АООП предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, необходимые для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающие формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах.

В освоении учебного предмета «Ручной труд» должны быть достигнуты определенные результаты: *личностные и предметные*.

Личностные результаты освоения АООП общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам обучающихся, освоивших программу «Ручной труд» относятся:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа «Ручной труд» определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*.

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

К концу начального обучения ручному труду обучающиеся с умственной отсталостью должны **знать**:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

уметь:

- самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- составлять стандартный план работы по пунктам;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

К концу начального трудового обучения обучающиеся с умственной отсталостью должны **знать**:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- виды художественных ремесел;

уметь:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные

и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;

- работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Предметные результаты обучающихся с РАС не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

При переходе в 1 третьего года обучения обучающийся может уметь:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил рациональной организации труда;
- умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
- знание названий некоторых материалов и объектов работ;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- выполнять элементарные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения.

На изучение рисование в 1 класса третьего года обучения для детей с РАС выделено 33 часа год (1 час в неделю, 33 учебные недели).

При переходе во 2 класс обучающийся может уметь:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил рациональной организации труда;
- умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
- знание названий некоторых материалов и объектов работ;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- выполнять элементарные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения;
- уметь лепить простые элементы из пластилина;
- уметь работать с ножницами, разрезать бумагу, вырезать простые детали;
- уметь конструировать по образцу.

Содержание учебного предмета 1 класс третий год обучения

№	Название раздела	Содержание раздела	Форма контроля
1	Работа с глиной и пластилином	Лепка представляет собой работу с пластическими материалами - глиной и пластилином. Обучающиеся должны овладеть информацией об этих материалах: нахождение и производство, назначение, физические и художественно выразительные свойства этих материалов, как правильно обращаться, инструменты для пластической работы, приемы обработки, виды пластических работ и др. В первом классе предусмотрено обучение разным способам лепки: плоскостной (аппликационный), конструктивный (лепка предметов из отдельных частей), пластический (лепка предметов шарообразной, овальной, конической формы из целого куска). На первоначальном этапе обучения видам лепных работ являются лепка по образцу, изготовленному учителем, где размеры, форма и соотношение частей изделия точно соответствуют будущим работам обучающихся, и с опорой на графическое изображение этого предмета, переданное на плоскости в объеме. В лепных работах применяются различные приемы работы с пластилином (разминание, отщипывание кусочков, размазывание на картоне, скатывание, сплющивание, вытягивание и др.). Развитие активного словаря происходит в процессе ознакомления с технико-технологическими терминами и понятиями: «аппликация», «глина», «заготовка», «конструктивный способ лепки», «лепка», «объем», «пластилин», «пластический способ лепки», «приемы лепки», «технология изготовления изделия», «технология выполнения приема» и др.	Комплексный набор стандартизированных заданий
2	Работа с природными материалами	Формировать представления о природных материалах как поделочных. В качестве поделочных материалов используют: шишки, еловые и сосновые, желуди, семена деревьев, засушенные листья, цветы, травы, скорлупу орехов, ветки, кору, перышки, камешки, ракушки и др. Природные материалы делятся на	Комплексный набор стандартизированных заданий

		плоские и объемные. Все природные материалы отличаются друг от друга по ряду естественных физических признаков: форме, величине, цвету, особенностям поверхности, прочности, доступности для обработки. На занятиях с природными материалами создаются условия для развития наблюдательности и воображения, умений ориентироваться в пространственных отношениях предметов при выполнении плоских и объемных изделий. Обучающиеся должны овладеть информацией об этих материалах: нахождение их в природе, где используют их виды, физические и художественно-выразительные свойства, как работать с ними, какие материалы служат дополнительными, вспомогательными, с помощью которых соединяются детали изделий.	
3	Работа с бумагой	Бумага - это общеизвестный материал, крайне необходимый каждому человеку, поскольку предметы, изготовленные из этого материала, окружают его в быту, игре, учебе. Из существующего перечня сортов бумаги в первом классе изучаются только некоторые: писчая, рисовальная, впитывающая, упаковочная, папиросная или бумага для труда. Знакомясь с различными сортами бумаги, обучающиеся определяют на ощупь ее плотность, гладкость, шероховатость, что способствует развитию тактильных ощущений. В процессе игровых ситуаций с использованием различных сортов бумаги развивается слуховая чувствительность. Обучение работе с бумагой в первом классе начинается с формирования умений безорудийной обработки бумаги, а затем с использованием режущего инструмента. В процессе работы происходит знакомство и овладение работой ножницами, одним из наиболее сложных режущих инструментов. Обучение разнообразным приемам работы с материалами является одной из определяющих задач технологической подготовки. К ним отнесены приемы сгибания, сминания, разрывания, резания, склеивания, разметки бумаги. При овладении этими приемами обучающиеся выполняют практические задания, в ходе которых усваивают ряд технико-технологических терминов и понятий:	Комплексный набор стандартизированных заданий

		«аппликация» «бумага», «вырезание из бумаги», «деталь», «изделие», «инструмент», «мозаика», «оригами», «орнамент», «прием», «разметка», «сгиб», «симметрия», «технология изготовления изделия», «технология выполнения приема», «шаблон» и др. Работая с бумагой, которая может иметь разную форму, обучающиеся знакомятся с основными геометрическими фигурами (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Учатся выявлять характерные признаки геометрических фигур и ориентироваться в их пространстве (верхний, нижний угол, правая, левая, нижняя, верхняя, боковая сторона), сопоставлять их с изображением реальных предметов. Порядок выполнения изделий из бумаги имеет определенную последовательность, которой необходимо придерживаться в процессе всей работы. В связи с этим следует формировать знания о стандартном плане работы (разметка, выделение детали из заготовки, формообразование, сборка и отделка), обучать рассмотрению графической наглядности (предметно-операционные, графические планы и др.) и использовать ее как опору в практической работе.	
4	Работа с нитками	При изучении свойств ниток у обучающихся закрепляются понятия «толстый», «тонкий», «длинный», «короткий». Осваивается цветовая гамма ниток и физические свойства ниток (рвутся, режутся, окрашиваются, скучиваются, сматываются и др.). Для актуализации и активизации личного визуального и бытового опыта проводятся беседы о нитках, используются литературные произведения (сказки, стихи, загадки), в процессе которых у обучающихся формируется интерес к рукотворному миру и, в частности, восприятию предметов (изделий), сделанных из ниток. В целях ознакомления с различными областями использования ниток программой предусмотрены следующие виды работы с нитками: «наматывание ниток», «шитье», «вышивание». Обучение работе с нитками в первом классе начинается с наматывания ниток, что относится к безорудийной работе.	Комплексный набор стандартизированных заданий

		В ходе ознакомления с нитками объясняются условия хранения ниток (в клубках, мотках, на катушках и картонках). В связи с этим предусматриваются задания, позволяющие обучающимся овладеть рядом технических приемов: «сматывание ниток в клубок», «наматывание ниток на картонную основу», «связывание ниток», «завязывание узелков». Обучение шитью включает знакомство и работу колющими (большие и маленькие иглы) и режущими инструментами (ножницы), овладение приемом «игла вверх-вниз». Данный прием используется в линейном шитье (прямой строчке) по готовым проколам на бумаге. Обучение вышиванию включает овладение приемом «вышивание в два приема» по готовым проколам на бумаге. В случае если обучающиеся первого класса испытывают значительные затруднения в работе иглами, допускается применение длинных шнурков и работа ими по проколам с соответствующими отверстиями на бумаге. Расширение словарного запаса происходит за счет овладения технико-технологическими терминами и понятиями: «вышивка», «игла», «инструмент», «материал», «нити», «прокол», «стежок», «строчка» «шитье» и др.».	
--	--	--	--

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Тема	Содержание	Количество часов	Формы контроля
1	Вводное занятие «Человек и труд». «Урок труда».	Обогащение опыта школьников знаниями и сведениями о труде и профессиях, об окружающих предметах рукотворного мира; расширение знаний о предметном мире как результате трудовой деятельности человека; проверка знаний о природном и рукотворном мире. Формирование умений узнавать, называть и вспоминать известные предметы.	1	Комплексный набор стандартизированных заданий

		Закрепление имеющихся представлений о предметном мире. Знакомство с особенностями урока труда, с требованиями к нему и организацией рабочего места; с материалами и инструментами, которые используются на уроках труда.		
2	Закрепление знаний «Что надо знать о глине и пластилине». Аппликация из пластилина «Яблоко».	Знакомство с физическими свойствами пластилина, определение цвета пластилина. Изучение правил обращения с пластилином, инструментами и другим оборудованием. Знакомство с понятием «аппликация». Обучение приемам разминания пластилина в руках и размазывания его по поверхности.	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
3	Работа с природными материалами. «Что надо знать о природных материалах». «Экскурсия в лес (парк)».	«Коллекция из листьев». Формирование умения составлять коллекцию из сухих листьев.	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
4	Закрепление умений. Работа с природным материалом. Аппликация. «Бабочка»	Закрепление представления о деревьях; развитие воображения; закрепление понятия «аппликация»; формирование умения повторять за учителем анализ образца; выполнение аппликации по инструкции учителя и предметно операционному плану.	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
5	Работа с бумагой. «Что надо знать о бумаге». «Коллекция образцов бумаги».	Расширение социального опыта ребенка. Формирование представления о бумаге как о поделочном материале; формирование умения узнавать и называть предметы, сделанные из бумаги, и определять их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Знакомство с некоторыми сортами бумаги (писчая, печатная, рисовальная, впитывающая, упаковочная, бумага для труда), их физическими свойствами (плотная, тонкая, гладкая,	1	Комплексный набор стандартизированных заданий

		шероховатая, блестящая, матовая и т. д.) и назначением.		
6	Закрепление трудовых навыков. Работа с бумагой. Поделка «Ёлочка».	Закрепление знаний о бумаге: назначение, сорта. Формирование знаний о геометрической фигуре треугольник. Дать сведения об основных признаках фигуры треугольник (три стороны, три угла, середина). Развитие умения различать треугольники по величине. Обучение навыку устанавливать сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму. Обучение приему сгибания треугольника пополам. Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве геометрической фигуры треугольник (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны). Развитие умения понимать инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Исправление недостатков зрительно-двигательной координации. Развитие комментирующей речи.	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
7	Складывание из бумаги. Стаканчик для игры. «Поймай пуговицу».	Развитие умения различать квадрат по величине. Обучение навыку устанавливать сходство квадрата с предметами, имеющими квадратную форму. Обучение приему «сгибание квадрата с угла на угол». Формирование умения ориентироваться в пространстве геометрической фигуры квадрат (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны). Закрепление представления и знаний о геометрической фигуре треугольник. Формирование умения устанавливать сходство и различия между фигурами треугольник и квадрат. Развитие умения понимать инструкцию,	1	Комплексный набор стандартизированных заданий

		содержащую пространственную характеристику. Исправление недостатков зрительно-двигательной координации. Развитие комментирующей речи.		
8	Закрепление трудовых навыков. «Как сгибать бумагу прямоугольной формы». Складывание из бумаги. «Наборная линейка».	Формирование умения устанавливать сходство и различия прямоугольника с квадратом и треугольником. Развитие умения ориентироваться в пространстве фигуры прямоугольник (верхняя, нижняя, правая, левая, боковая стороны, середина, верхний, нижний, левый, правый углы). Обучение приемам «сгибание прямоугольника пополам» и «совмещение углов с опорными точками» в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу вверх). Формирование представления о функциональной значимости предметов, сложенных из бумаги	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
9	Работа с глиной и пластилином. Изделия «Домик».	Закрепление знаний о пластилине и его физических свойствах; знакомство с конструктивным способом лепки. Обучение приему «раскатывание пластилина столбиками (палочками)»; формирование представления о величине (длинный, короткий, средний), толщине (тонкий, толстый); формирование умения сравнивать длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике; обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану; развитие мышечной системы, координации движений рук.	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
10	Закрепление трудовых навыков. Работа с глиной и пластилином. Изделия «Елочка».	Закрепление знаний о пластилине и его физических свойствах; знакомство с конструктивным способом лепки. Обучение приему «раскатывание пластилина столбиками (палочками)»; формирование представления о величине (длинный, короткий,	1	Комплексный набор стандартизированных заданий

		средний), толщине (тонкий, толстый); формирование умения сравнивать длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике; обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану; развитие мышечной системы, координации движений рук.		
11	Работа с глиной и пластилином. «Лепка предметов шаровидной и овальной формы». Изделия «Помидор», «Огурец».	Формирование представления о предметах природного мира группы «Овощи». Обучение приемам «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (помидор), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (огурец) и «вдавливание пальцем пластилина на поверхности шара или овала».	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
12	Закрепление трудовых навыков. Работа с глиной и пластилином. «Лепка предметов шаровидной и овальной формы». Изделия «Помидор», «Огурец».	Формирование представления о предметах природного мира группы «Овощи». Обучение приемам «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (помидор), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (огурец) и «вдавливание пальцем пластилина на поверхности шара или овала».	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
13	Работа с бумагой. Вырезание ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата.	Расширение знаний о ножницах, их устройстве, функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности (в том числе при передаче их другому лицу). Формирование правильной посадки при работе ножницами. Формирование умения правильно держать инструмент. Знакомство со строением кисти руки (ладонь, пальцы). Выявление наличия умения работать ножницами.	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
14	Совершенствование трудовых навыков. Работа с бумагой. «Геометрический-	Обучение приему «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Развитие аккуратности, точности при резании по размеченным	1	Комплексный набор стандартизированных заданий

	орнамент из квадратов».	линиям. Коррекция зрительно-двигательной координации; выработка плавности движений.		
15	Работа с бумагой. «Геометрический-орнамент из квадратов».	Обучение приему «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Развитие аккуратности, точности при резании по размеченным линиям. Коррекция зрительно-двигательной координации; выработка плавности движений.	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
16	Совершенствование трудовых навыков. Работа с бумагой. «Парусник из треугольников», «Орнамент из треугольников».	Закрепление знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник». Обучение разметке по шаблону. Повторение правил обращения с ножницами. Закрепление знаний об устройстве ножниц. Обучение имитирующим движениям с ножницами на весу без бумаги. Обучение приему «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Закрепление приема «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Развитие внимания, воображения.	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
17	Работа с глиной и пластилином. Изделия «Морковь», «Свекла», «Репка».	конической формы из одного куска пластилина. Формирование представления о предметах природного мира группы «Овощи». Закрепление приемов «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина». Обучение приему «вытягивание шара и овала до конической формы». Обучение работе с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя (морковь, свекла) и самостоятельно (репка).	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
18	Совершенствование трудовых навыков. Работа с глиной и пластилином.	конической формы из одного куска пластилина. Формирование представления о предметах природного мира группы «Овощи». Закрепление приемов «скатывание	1	Комплексный набор стандартизированных заданий

	Изделия «Морковь», «Свекла», «Репка».	в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина». Обучение приему «вытягивание шара и овала до конической формы». Обучение работе с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя (морковь, свекла) самостоятельно (репка).		
19	Работа с глиной и пластилином. «Пирамидка из четырех колец».	Обучение конструктивному способу лепки многодетальных предметов. Формирования представлений о предметах рукотворного мира группы.	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
20	Совершенствование трудовых навыков. Работа с глиной и пластилином. «Грибы».	Обучение умению делить пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия.	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
21	Работа с глиной и пластилином. «Грибы».	Обучение умению делить пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия.	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
22	Совершенствование трудовых навыков. Работа с природными материалами. Изделие «Ежик».	Расширение представления о животном и растительном мире. Формирование знаний о еловых шишках как природном материале. Знакомство с их свойствами (форма, цвет, величина, поверхность и т. д.). Обучение использованию шишки в конструктивной деятельности и развитие у детей воображения.	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
23	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево».	Закрепление знаний об аппликации. Закрепление представления о природных явлениях (осень) и предметах природного мира (деревьях). Обучение приему обрывания кусочков цветной бумаги. Обучение приему наклеивания обрывных кусочков на основу.	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
24	Совершенствование трудовых	Закрепление знаний об аппликации. Закрепление	1	Комплексный набор

	навыков. Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево».	представления о природных явлениях (осень) и предметах природного мира (деревьях). Обучение приему обрывания кусочков цветной бумаги. Обучение приему наклеивания обрывных кусочков на основу		стандартизированных заданий
25	Работа с бумагой. «Складывание фигурок из бумаги». «Открытка со складным цветком».	Расширение представления о растениях (цветах). Закрепление знаний о геометрических фигурах треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаках (стороны, углы). Развитие умения различать квадрат, прямоугольник и треугольник.	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
26	Совершенствование трудовых навыков. Работа с бумагой. «Складывание фигурок из бумаги». «Открытка со складным цветком».	Расширение представления о растениях (цветах). Закрепление знаний о геометрических фигурах треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаках (стороны, углы). Развитие умения различать квадрат, прямоугольник и треугольник.	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
27	Работа с бумагой. «Складывание фигурок из бумаги». «Открытка со складной фигуркой кошечки».	Закрепление приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)». Обучение приему «совмещение сторон с опорными точками». Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина).	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
28	Совершенствование трудовых навыков. Работа с глиной и пластилином. Изделие. «Цыпленок»	Формирование представления о предметах природного мира группы «Домашние птицы». Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Закрепление умения скатывать заготовки шарообразной формы. Обучение приему «прищипывание пластилина».	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
29	Работа с глиной и пластилином.	Формирование представления о предметах природного мира	1	Комплексный набор

	Изделие. «Цыпленок».	группы «Домашние птицы». Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Закрепление умения скатывать заготовки шарообразной формы. Обучение приему «прищипывание пластилина».		стандартизированных заданий
30	Совершенствование трудовых навыков. Работа с глиной и пластилином. Изделие. «Курочка».	Формирование представления о предметах природного мира группы «Домашние птицы». Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Закрепление умения скатывать заготовки шарообразной формы. Обучение приему «прищипывание пластилина».	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
31	Работа с бумагой. Конструирование. Игрушка «Бумажный фонарик».	Формирование умения размечать по шаблону. Обучение приему «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Коррекция недоразвития механизма мышечной регуляции.	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
32	Совершенствование трудовых навыков. Работа с бумагой. Конструирование. Игрушка «Бумажный фонарик».	Формирование умения размечать по шаблону. Обучение приему «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Коррекция недоразвития механизма мышечной регуляции.	1	Комплексный набор стандартизированных заданий
33	Работа с бумагой. Конструирование. «Декоративная веточка».	Обучение приему «надрез по коротким вертикальным линиям» на глаз, без предварительной разметки. Коррекция зрительно-двигательной координации. Обучение приему «накручивание заготовки на палочку (веточку)».	1	Комплексный набор стандартизированных заданий